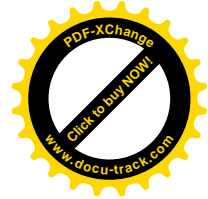


学校地址：上海戏剧学院附属戏曲学校
 上海市闵行区莲花路211号（近平阳路、古美路之间）
 邮 编：201102
 招办电话：021—54809144 021-34227845 021-34227457
 学校网址：http://www.sh-xiquschool.com.cn
 E- mail: 165612768@qq.com
 招生监督电话：021-54805708
 地 铁：一号线到莲花路站下车（南方商城），往北走约十分钟；
 公 文 车：上海至闵行各公交线路，莲花路（南方商城）站下车；
 122、729、867、946、747、700路等至（古美八村）站下。

招生简章



上海戏剧学院附属戏曲学校
 shanghai xi ju xue yuan fu shu xi qu xue xiao



学校简介

XUE XIAO JIAN JIE

上海戏剧学院附属戏曲学校(上海市戏曲学校)成立于1954年,是一所以培养表演人才为主的多剧种、多学科的综合性国家级重点中等职业艺术学校。2002学校归划上海戏剧学院,成为上海戏剧学院附属戏曲学校,在教学管理、师资力量、办学规模和学生毕业升学等方面具备了更好的条件。2008年学校被确立为上海首批传统戏剧综合类非物质文化遗产基地。学校首任校长为京昆艺术大师俞振飞,现任校长郭宇。

学校师资力量雄厚,除本校专职教师外还面向全国聘请最优秀的师资任教,办学成果显著。建校五十多年来,已向全国各艺术院团及艺术院校输送人才两千余名,不少已成为享誉海内外的一流艺术家,其中荣获全国及省、市以上奖项的达160多人。

学校先后开设了京剧、昆剧、越剧、沪剧、淮剧、评弹、滑稽、木偶、儿童剧、影视、模特、音乐剧表演和戏曲音乐、民乐演奏、舞台美术、武功师资、艺术管理等近二十个专业。

满足人们对文化艺术的需求,目前,学校与上海各主要戏曲院团建立了合作定向培养后备人才的创新模式,戏曲后备人才培养涵盖了上海现有的京剧、昆剧、越剧、沪剧、淮剧、评弹、滑稽、木偶等八个剧种,实现了上海各戏曲剧种人才培养的全面覆盖。学校教育朝着“国际知名,国内一流”的办学目标,为各地培养戏曲紧缺人才,力求做到艺术教育服务上海、服务长三角、服务全国。教学呈现出一派生机勃勃的发展景象。



武戏表演专业

WU XI BIAO YAN ZHUAN YE

上海戏剧学院附属戏曲学校(上海市戏曲学校)武戏表演专业开设于2004年,是我校在60多年开办京昆表演专业经验积淀的基础上,顺应社会发展对戏曲表演市场及院团的需要而创办的新的专业方向,学制6年。

该专业依托学校京昆表演专业雄厚的师资力量与优势,以京剧表演专业为范本,开设有唱念、剧目、毯子、把子、身训、武戏档子、出手等专业课程,教学上要求基本功扎实,翻打技能出众,同时具备一定的剧目行当的表演能力,是我校以就业为导向专业之一。文化开设普通中学的语文、数学、英语、政治、历史、地理等课程。

由于社会需求量大,2006年和2010年又先后招收了两批武戏表演专业生。04级、06级武戏表演班学生毕业后,已全部就业于上海京剧院、上海昆剧团、上海淮剧团等全国各大戏曲表演院团,10级学生虽将于明年六月毕业,但上海、福建、江苏等京昆剧院早已纷至沓来与学校洽谈,希望能多招纳几名毕业生到自己的院团。学生在校期间,曾多次代表学校赴丹麦、意大利、克罗地亚、罗马尼亚及港、澳、台等地演出,受到海内外观众一致好评,学生就业、升学率达百分之百。





戏曲音乐专业

XI QU YIN YUE ZHUAN YE

上海戏剧学院附属戏曲学校戏曲音乐专业开设于1956年，至今已有60年的历史。该专业设有戏曲文武器乐伴奏、民族器乐演奏、伴奏、大合奏(三重奏、五重奏)、视唱、乐理、音乐欣赏、基础音乐理论、戏曲音乐赏析与艺术实践等多项课程。学制6年，前期为基本功元素教学，后期为基本功教学、打击乐基础训练，以及排练、实践演出等。

戏曲音乐专业教学以戏曲音乐伴奏为主，同时兼有民族器乐演奏特色，为高等院校输送合格生源，为社会输送复合型音乐演奏人才。开办至今，已先后培养了顾兆琪、蒋霭秉、朱文龙、王永才、朱雷、金国贤等著名戏曲音乐演奏家，以及陈平一、周志良、钱寅、梁弘钧、林峰、高均等中青年戏曲音乐尖子人才。

戏曲音乐专业师资力量雄厚，师资队伍中既有本校优秀专业教师叶成明、谢松、王云鹏、姜玮、李俊华、丁佳、李耐晶晶、张中菊等，也有朱晓谷、高一鸣、罗怀哲、朱雷、沈美高等作曲家、演奏家来校任教。高品质的师资配备保证了戏音专业的教学质量。

近几年，戏曲音乐专业学生在“上海之春”青少年业余民族器乐比赛、全国艺术人才选拔、东方青少年艺术明星推选、“一颗红星”全国器乐（民族）大赛、五星艺术交流展演等活动中崭露头角。特别是2011、2012年，戏音专业部分学生组成戏校民乐代表团，赴阿根廷参加了第二、三届“阿根廷伊瓜苏国际青少年音乐节”。音乐节上，戏校民乐代表团向阿根廷观众和来自世界各地的选手展示了中国民乐的独特风采和神韵，成为了音乐节上的一大亮点，受到了文化部和上海市戏外文化交流协会的高度肯定和赞赏。中国国际在线记者在报道里写道：“来自上海戏剧学院附属戏曲学校的孩子们首次代表中国出席，他们走到哪里都是当之无愧的明星。”



影视表演专业

YING SHI BIAO YAN ZHUAN YE

上海戏剧学院附属戏曲学校影视表演专业开设于1995年，是戏校重点专业之一。该专业设有声乐、台词、舞蹈、表演、视唱练耳、影视作品赏析等课程。

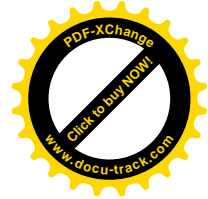
影视表演专业师资力量雄厚，师资队伍中，既有本校中青年优秀专业教师，也有上海戏剧学院、上海师范大学以及专业艺术团体等专家来校任教，保证了影视表演专业的教学质量。

影视表演专业注重教学和实践的结合，学校积极为学生创造影视拍摄与舞台实践机会。部分学生在校时就参加了《吾儿吾女》、《浦东歌谣》、《第一次亲密接触》、《爱是一个美丽的错误》、《少年包青天》、《杜拉拉升职记》等影视剧的拍摄。自2006年起，影视表演专业排演了话剧《从清晨到午夜》、原创校园剧《我们的故事》《热爱》《不随光阴而去》《我会爱你们很久》、心理情景剧《心星》、3D话剧《漫漫西游路》等。这些作品情感真挚、主题向上，对青少年的思想、行为有着积极的教育意义。

近年来，影视表演专业学生在上海市学生艺术节、上海市小(剧)目评选、“校园之星”全国青少年艺术风采展示活动、“星光计划”中等职业学校技能比赛、“蒲公英”青少年优秀艺术新人选拔活动、“华夏之星”全国青少年音乐舞蹈展评活动、“万豪美悦杯”世界旅游形象大使中国区总决赛、“颂祖国·迎世博”上海市中小学生电影节影评演讲比赛、中华青少年文艺英才推选活动、“幸福中国”青少年艺术交流展演活动等各项比赛中摘金夺银，屡获佳绩。

自影视表演专业开办以来，毕业生六百余名，保持了较高的升学率和就业率。先后考入了中央戏剧学院、中国传媒大学、北京电影学院、解放军艺术学院、上海戏剧学院、上海师范大学谢晋影视表演学院、上海视觉艺术学院、南京艺术学院、四川传媒学院、四川音乐学院等高等艺术院校。进入解放军南京前线话剧团、上海儿童艺术剧院、上海电视台及上海区县文化馆工作的毕业生，也受到了普遍欢迎。





木偶表演专业

MU OU BIAOYAN ZHUANYE

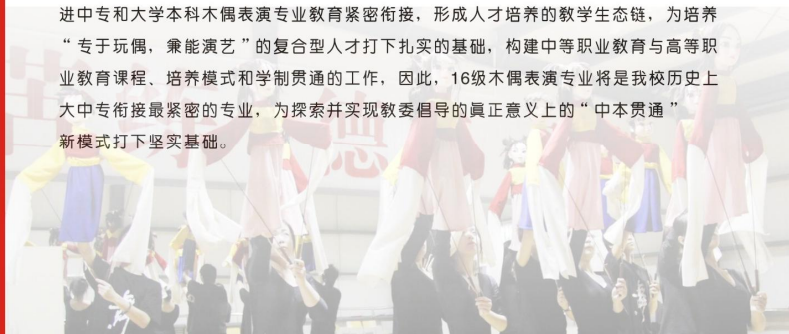
木偶戏与其他戏曲剧种的显著区别在于，她是一个国际性的剧种，是世界艺术宝库中一颗璀璨的明珠。如今，有千千万万个木偶表演团体活跃在世界各地，更有数不清的世界各国的木偶爱好者享受着木偶艺术的独特魅力，奇奇妙妙，奇妙无比，真真假假，真假难辨，可谓精彩纷呈。

1992年，我校与上海木偶剧团合作开设木偶表演专业，首次招收了18名学生，学制四年，于1996年毕业后全部进入上海木偶剧团工作。2003年我校再度与上海木偶剧团合作，招收了33名木偶表演专业学生（含9名木偶制作专业），经过中专阶段学习后，2007和2008年分别有13和10人升入上海戏剧学院木偶表演专业本科班深造。9名制作班学生也分别于2007、2008两年考入上海戏剧学院木偶制作专业大专班深造。2006年3月，该班学生许倩在校学习期间，参加了首届全国木偶皮影技艺中青年大赛荣获最佳表演奖。目前该班学生成为了上海木偶剧团的中坚力量。

木偶表演专业师资力量雄厚，师资队伍中，既有知名教授赵根楼（国家一级编剧）、赵广生（国家一级演员）领衔担纲木偶专业主课，又有资深教师强黎悦、王海燕、张键和留学英国获得硕士学位的孟真宇、上海音乐学院声乐硕士陆扬、及一批优秀青年教师黄凌霆、黄文君、徐尧、冯轶强、陆保程、宋乐等专业公共课师资。

该专业实行中专三年、大学四年的中本衔接模式，中专阶段专业课主要开设：木偶操纵与表演、戏剧表演、声乐、台词、形体等课程，文化课须完成上海市普通中学文科类规定的相关课程，做到专业和文化学习同行并进。

当前，我校根据国家 and 上海市中长期教育改革和发展规划纲要的要求，在上级主管部门的关心下，决定将木偶表演（中专）作为常设专业，进行常年招生。并积极推进中专和大学本科木偶表演专业教育紧密衔接，形成人才培养的教学生态链，为培养“专于玩偶，兼能演艺”的复合型人才打下扎实的基础，构建中等职业教育与高等职业教育课程、培养模式和学制贯通的工作，因此，16级木偶表演专业将是我校历史上大中专衔接最紧密的专业，为探索并实现教委倡导的真正意义上的“中本贯通”新模式打下坚实基础。



美术专业

MEI SHU ZHUANYE

上海戏剧学院附属戏曲学校美术专业前身为1973开设的舞台美术专业，2010年改为美术专业。该专业设有素描、色彩、速写、风景写生、美术构成、摄影、服装、化妆、灯光、音响及舞台美术基础知识等课程，学制3年。

美术专业以“一专多能，全面发展”为培养原则，以戏剧美术、影视美术基础为主要学习内容，以动脑与动手相结合为教学方法，让学生熟悉绘画基本功，了解舞台美学、影视美学等专业知识，适量学习平面美术设计、摄影技术、化妆技术等课程内容，为参加高考或成为社会专业技术人才打下坚实的基础。

美术专业师资力量雄厚，师资队伍中既有何能、陈琦、孙志奎、马青、李君等本校优秀教师，也有从上海戏剧学院、京剧院、上海昆剧团、上海话剧艺术中心、上海油画雕塑院等单位的舞台技师、舞美设计师、教授等来校任教，充分保证了美术专业的教学质量。

近年来，美术专业坚持小班化教学，保持了较高的升学率和就业率。中央戏剧学院、上海戏剧学院、上海复旦视觉艺术学院、上海师范大学、东华大学、上海大学美术学院等院校都有我校美术专业毕业生的身影，另外还有部分学生分别进入上海话剧艺术中心、上海京剧院、上海昆剧院、上海越剧院、上海沪剧院等剧团工作。不少人目前已成为了剧团的中坚技术力量。





舞台美术 (灯光、音响) 专业

WUTAI MEI SHU(DENG GUANG、YIN XIANG)ZHUANYE

舞台美术专业是我校的特色专业之一，创办于1973年，多年来，学校为上海各文艺剧团及娱乐场所培养、输送了一大批具有专业技术过硬、工作能力强的专业舞台技术人员，历届毕业生大都进入上海京剧院、上海话剧艺术中心，上海越剧院、上海沪剧院上海木偶剧团、上海滑稽剧团等艺术院团工作。



不少毕业生已成为上海各文艺院团在舞台美术领域的中坚力量。

该专业开设素描、色彩、速写、风景写生、物理、灯光、音响、电子技术、电脑、电脑MID制作等专业课程，以及与普通高中相关的文化课程，学制三年，（招收男生10人，女生5人）。通过三年学习，培养学生熟练掌握灯光、音响、电子技术、电脑MID制作等专业技术，为学生毕业后进入院团就业创造条件。同时，也为有志参加高考深造的学生，打好必要的文化和美术基础。

该专业师资力量雄厚，不仅有本校资深教师任教，同时依托上海戏剧学院和上海各文艺演出院团有着丰富经验的灯光、音响师，以及舞台美术方面的专家、教授来校任教，彰显了我校在舞台美术教育领域中独特的技术优势与教学实力。热忱欢迎喜爱美术；热爱灯光、音响专业，或者有这方面特长的应届初中毕业生报考我校。



2016年招收专业、对象、地区、要求

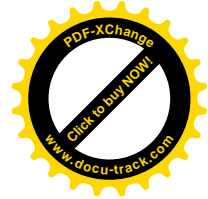
招收专业	人数	学制	招生对象	招生地区	招生要求
武戏表演	15男	6年	小学五年级 2004.9.1— 2005.8.31出生	本市为主 兼招外省市	喜爱戏曲艺术、身体健康、五官端正、有较好的运动基础及一定的表演潜能，条件特好者可破格录取（仅放宽至规定上限的两年以内）。
戏曲音乐	20男女兼收	6年	小学五年级 2004.9.1— 2005.8.31出生	本市为主 兼招外省市	身体健康，具有一定的器乐演奏基础或音乐潜能，条件特好者破格录取（仅放宽至规定上限的两年以内）。
影视表演 代码：24671	35男女兼收	3年	初中毕业生	本市为主 兼招外省市	身体健康、体态匀称、五官端正、口齿清楚、能歌善舞、具有一定的表演基础。
木偶表演 代码：24673	20男女兼收				
美术基础与理论速写基础 代码：24672	30男女兼收	3年	初中毕业生	本市为主 兼招外省市	身体健康，有一定的美术基础与动手能力。
舞台美术 灯光、音响专业 代码：24672	15男 10女 5				

专业考试时间、地点与考试内容

专业	考试时间		考试内容
	专业考试	文化测试	
武戏表演	3月12日（周六）下午	3月12日（周六）上午	腰腿软度、体能测试、唱歌或唱戏、动作模仿、技能展示、面试。
	4月23日（周六）下午	4月23日（周六）上午	
戏曲音乐	4月23日（周六）下午	4月23日（周六）上午	器乐演奏、节奏模仿、音准测试、旋律模唱、面试。
	4月23日（周六）上午	4月23日（周六）上午	
美术设计	4月23日（周六）全天		上午：8:30-11:30素描，下午：1:00-4:00 色彩。铅笔、画板、颜料等自备，画纸学校提供。
	4月23日（周六）全天		
影视表演	4月16日（周六）全天		演唱、朗诵、舞蹈、表演、才艺展示、面试。
木偶表演	4月16日（周六）全天		演唱、朗诵、舞蹈、表演、才艺展示、面试。

注：1、专业考试地点均在本校。

2、表演专业的考生所需要的伴奏带、小道具请自备。



2016年专业考试报名要求及时间

一、报名手续

- (1) 须携带户口簿原件，凡参加上海市文化考试报名的初中应届毕业生还须带网上报名确认的《2016年上海市高中阶段学校招生考生报名信息表》复印件。外省市考生需持完整的户口簿(含家庭住址页及考生监护人父母双方户口簿页)原件、复印件及相关证明。
- (2) 填写报名登记表(身份证号、考生登记号、通讯地址、邮编、电话等信息要准确有效)。
- (3) 交近期免冠正面一寸照片2张，每兼报一门专业需另交2张(免收报名、考试费)。

二、报名办法

1. 武戏表演 3月11日(周五)9:30—16:00
2. 其他专业 4月9日(周六)10日(周日)9:30—16:00
在学校本部(闵行区莲花路211号)行政楼一楼大厅。
4月11、12、13、14日13:00—16:00
在学校本部(闵行区莲花路211号)行政楼413室招生办。

三、交通

地铁一号线、莲花路(南方商城)站下车。
公交: 122、729、867、946、747、700路等(古美八村)站下车。

文化考试

- 一、专业复试通过后的本市初三应届生，需参加2016年上海市初中毕业生升学考试，以中考总分+政策性或奖励性加分计分，由中招办划定录取分数线。
- 二、外省市初三应届毕业生，专业复试通过后，必须参加户口所在地的文化升学考试。
- 三、初中预备班以下学历的考生，我校自行组织文化测试。

测试科目: **语文、数学、英语。**

录取办法

- 一、考试合格，均发书面通知，并在校园网张榜公布，考生也可通过电话咨询或网上查询(专业考试不合格者不再另发书面通知)。
- 二、根据专业成绩从高分到低分按专业录取人数的比例、各专业的要求分别录取:
 - (1) 武戏表演专业按行当的比例及专业考试成绩分别排序，择优录取;
 - (2) 器乐表演专业按专业门类的比例及考试成绩分别排序，择优录取;
 - (3) 影视、木偶表演专业按专业成绩、男女考生分别排序择优录取;
 - (4) 美术设计与灯光音响专业按专业成绩排序择优录取。
- 三、(1) 凡专业成绩合格的上海市生源考生第一志愿填报我校，优先录取。
(2) 凡专业成绩合格的外省市初三应届毕业生，文化考试成绩须经学籍所在地县级以上教育主管部门或招生办盖章认可，经上海市中招办同意，方能办理录取手续。
(3) 外省市初中预备班以下学历的考生，须经学籍所在地县级以上教育主管部门盖章认可，经上海市中招办同意，方能办理录取手续。

学费及奖学金

- 一、新生入学，需交学费。每学年学费按政府有关部门审核标准为8000元。(享受免费教育的学生按相关标准减、免学费)。住宿费每学年1120元、书费等按规定另行缴纳。
- 二、所有就读我校的非毕业年级学生均享有每月100元的助学金，全年发放10个月，共计1000元。
- 三、学校根据上海市人民政府办公厅沪府办发(2009)47号、沪财教(2011)122号文件精神，对符合条件的农村、海岛、低保家庭、就读奖励专业(京剧表演)的学生:
 - (1) 免学费。
在本市国家级重点中等职业学校就读的学生，每人每学年免除学费4000元(每学期2000元)。
 - (2) 免书簿费。符合以上免学费范围的学生，每人每学年免除课本和作业本费。
 - (3) 发放助学金。在本市国家级重点中等职业学校就读的非毕业年级农村、海岛、低保家庭、就读奖励专业的学生，每人每月享受200元助学金，全年发放10个月，共计2000元。毕业学年实行工学结合，顶岗实习，不再发给助学金。
- 四、对家庭确有经济困难但不符合农村、海岛、低保家庭申请条件的学生，学校根据困难程度给予一定的助学金。
- 五、学校实行奖学金制度，每学年根据品德操行分、专业、文化分，按在校总数的25%比例择优评定，依等级分别享受奖学金最高8000元。
- 六、奖励专业(京剧表演专业)另有专项补贴4000元(每学年)。

培养目标

- 一、各专业的本市和外省市毕业生，按国家政策毕业时可报考全国各类高等院校、非艺术院校或自主择业双向选择。
- 二、外省市生源考入我校后，户籍迁入学校，中专毕业后有资格参加上海市高考，学生选用上海市普通中学统一教材。

几项规定

- 一、新生入学后三个月内我校将进行体检复查，如发现患有某种不适合专业学习疾病者，须回原籍就读。
- 二、一年内专业主课成绩不合格者，经校部批准作自动退学处理，该生就读问题由学生家长自行解决。
- 三、学生入学后，戏曲表演专业学生住读，中学以下学生以住读为主，其他专业学生以走读为主(外省市除外)。
- 四、严禁各种形式的作弊行为，一经发现即取消考试、入学资格。

有关说明

- 一、外省市考生专业考试日期按准考证和通知书上规定的时间、地点前来考试。
- 二、招生报名表可从网上下载，也可在考试当天直接来校领取，填好后办理有关报名手续。
- 三、确认录取的外省市考生建议提前办理好身份证以便来校后往返家校两地购票所用。